

Le Portrait tome 2 dans l'art contemporain

Informations générales

■ PRESENTATION

Fort de son succès auprès des galeries, librairies, et du milieu professionnel, et dans la continuité du livre **Portrait Art TODAY** édition 2011-2012, nous réalisons aujourd'hui, notre deuxième ouvrage **le Portrait tome 2**. Ce livre présentera une sélection d'artistes contemporains en peinture, sculpture, photographie, installation travaillant sur cette thématique..

■ CONCEPTION-REALISATION

Cet ouvrage, unique en son genre, présentera un large panorama de l'art du portrait contemporain.
Format fini : A4 - Format ouvert : 42 X 29,7 cm / Quadrichromie sur demi-mat 150g
Couverture cartonnée pelliculée / Dos carré collé, couture fil
Double page par artiste
Tirage : 5000 exemplaires

■ DIFFUSION

Grandes librairies : Fnac, librairies d'art, réseaux spécialisés.

■ COMMENT SE PRESENTE L'OUVRAGE ?

Sur la page de gauche, l'artiste sera mis en valeur par un texte en français et en anglais accompagné par 2 à 3 photos d'œuvres et par la liste de ses principales expositions, avec ses coordonnées ou celles de sa Galerie. La page de droite donnera un coup de projecteur sur une oeuvre majeure reproduite en pleine page.

■ COMMENT Y PARTICIPER ?

Le dossier de candidature doit être adressé au Comité de sélection présidé par l'Editeur Eric Patou et par le Critique d'art et Conseiller artistique de l'annuaire, Francis Parent. Chaque dossier doit être accompagné d'une dizaine de photos, même en basse définition, du formulaire de souscription et du règlement. Le règlement sera détruit en cas de candidature non retenue.

■ ELEMENTS A FOURNIR (APRES SELECTION) POUR L'IMPRESSION

Nous avons besoin des photos sélectionnées en 300 DPI sur cd (format Tiff en CMJN), d'un texte en français de 650 signes maximum et en anglais de 650 signes maximum. Une fiche « recommandations » vous sera adressée afin de vous guider pour la préparation de votre mise en page.

■ CONDITIONS DE PARTICIPATION

Chaque artiste se verra attribuer deux pages de présentation. Une souscription de 7 livres est demandée pour un montant de 396 € TTC + frais de port
Un tarif réduit vous sera proposé pour toute commande de livres supplémentaires.

■ DATES A RETENIR

Inscriptions jusqu'au 20 avril 2013 - Sortie du livre : automne 2013
Une fois la candidature retenue, l'artiste nous fera parvenir pour le **20 mai 2013** tous les éléments techniques nécessaires à la réalisation de la mise en page.

■ UNE OFFRE « PRIVILEGE » DE PORTRAIT ART TODAY

Choisir d'être interviewé par un journaliste Critique d'art qui, ensuite, réalisera sur mesure un texte valorisant votre travail et votre parcours. La traduction de votre texte en anglais (650 signes max.) pourra être réalisée par un traducteur pour un montant de 25 € TTC, à son ordre.

■ Coordonnées :

Editions Patou / IMD - 42 avenue Laplace 94110 Arcueil
Tél. : 01 46 55 60 96 - 06 09 85 70 27 • E-mail : eric.patou@imdcom.fr